

## Caderno de Provas

**P16 - NSM**

**PROFESSOR DE EDUCAÇÃO FÍSICA**

EDITAL nº. 001/2018-PREFEITURA MUNICIPAL  
DE SANTANA DO MATOS/RN

**05 de agosto de 2018**

### ORIENTAÇÕES GERAIS PARA A REALIZAÇÃO DA PROVA

- Use apenas caneta esferográfica azul ou preta.
- Escreva o seu nome completo e o número do seu documento de identificação no espaço indicado nesta capa.
- A prova terá duração máxima de 3 (três) horas, incluindo o tempo para responder a todas as questões do **Caderno de Provas** e preencher as **Folhas de Respostas**.
- Antes de retirar-se definitivamente da sala, entregue as **Folhas de Respostas** ao fiscal.
- O **Caderno de Provas** somente poderá ser levado depois de transcorridas 3 (três) horas do início da aplicação da prova.
- Este **Caderno de Provas** contém respectivamente: UMA proposta de Redação em Língua Portuguesa, e TRINTA questões de múltipla escolha assim distribuídas: 01 a 10 - Língua Portuguesa; 11 a 30 - Conhecimentos Específicos.
- Se o **Caderno de Provas** contiver alguma imperfeição gráfica que impeça a leitura, comunique isso imediatamente ao fiscal.
- Na Redação, você será avaliado exclusivamente por aquilo que escrever dentro dos espaços destinados ao texto definitivo e às respostas das questões de múltipla escolha, na **Folha de Respostas**.
- Escreva de modo legível. Dúvida gerada por grafia ou rasura implicará redução de pontos.
- Cada questão de múltipla escolha apresenta apenas uma resposta correta.
- Os rascunhos e as marcações feitas neste **Caderno de Provas** não serão considerados para efeito de avaliação.
- Interpretar as questões faz parte da avaliação; portanto, não adianta pedir esclarecimentos aos fiscais.
- O preenchimento das **Folhas de Respostas** é de sua inteira responsabilidade.
- A quantidade de questões e respectivas pontuações desta prova estão apresentadas a seguir:

| <i>Disciplina</i>                     | <i>Número de questões</i> | <i>Pontos</i>     |
|---------------------------------------|---------------------------|-------------------|
| Língua Portuguesa (Objetivas)         | 10 questões               | 20 pontos         |
| Conhecimentos Específicos (Objetivas) | 20 questões               | 60 pontos         |
| Redação em Língua Portuguesa          | 01 questões               | 20 pontos         |
| <b>Total de questões / pontos</b>     | <b>31 questões</b>        | <b>100 pontos</b> |

NOME COMPLETO DO CANDIDATO:

IDENTIFICAÇÃO Nº RG:

**QUESTÕES DE LÍNGUA PORTUGUESA**

As questões de 1 a 10 referem-se ao texto reproduzido a seguir.

## **Obesidade atinge um em cada cinco adultos no país, diz Ministério da Saúde**

A epidemia de obesidade no Brasil começa a dar sinais de estagnação. Dados inéditos do Ministério da Saúde obtidos pelo jornal "O Estado de S. Paulo" mostram que a explosão de casos assistida na última década perdeu ritmo nos dois últimos anos. "Os indicadores apontam para uma tendência de estabilização entre a população das capitais", afirma a diretora do Departamento de Vigilância de Doenças e Agravos Não Transmissíveis do Ministério da Saúde, Maria de Fátima Marinho de Souza.

Os números, no entanto, estão longe de ser tranquilizadores. "Os patamares ainda são muito elevados. Mais do que nunca é preciso reforçar a prevenção", constata. Entre as medidas consideradas cruciais, estão mudanças nas regras de rótulos de alimentos, para que a população possa fazer escolhas mais conscientes, e políticas que permitam maior acesso a frutas e hortaliças.

A pesquisa do Ministério da Saúde mostra que 18,9% da população acima de 18 anos das capitais brasileiras é obesa. O percentual é 60,2% maior que o obtido na primeira vez que o trabalho foi realizado, em 2006. Naquele ano, 11,8% dos entrevistados estavam com Índice de Massa Corporal (IMC) acima de 30. Embora bastante elevados, sobretudo quando comparados com outros países da América do Sul, os indicadores são os mesmos obtidos em 2015.

"Daí a indicação de que a velocidade da expansão começa a cair", afirma Maria de Fátima. O mesmo ocorre com o excesso de peso. Em 11 anos, a expansão da população com peso acima do considerado ideal foi de 26,8%. De 2015 para 2017, contudo, os indicadores permaneceram estáveis. Há três anos, 53,9% da população estava acima do peso. No dado mais recente, 54%. Uma nova pesquisa deverá ter início no fim do ano para comprovar esses dados. No novo estudo, voluntários terão seu peso medido pelos entrevistadores.

Os sinais de estabilização de sobrepeso e obesidade nos últimos dois anos vêm acompanhados de mudanças no comportamento do brasileiro. Ele hoje consome menos refrigerante e bebidas adoçadas que na última década e se exercita um pouco mais. Em 10 anos, a queda do consumo de bebidas foi de 52,8%. Em 2007, 30,9% dos moradores das capitais faziam uso regular desses produtos. Agora, o comportamento é citado por 14,6%.

"Houve uma queda importante, mas o consumo no País ainda é muito alto", afirma a coordenadora de Alimentação e Nutrição do Ministério da Saúde, Michele Lessa. Sobretudo entre a população mais jovem. Na faixa entre 18 e 24 anos, 22,8% consomem refrigerantes e bebidas adoçadas regularmente. "Do ponto de vista nutricional, esses produtos não trazem nenhuma vantagem e têm grande concentração de açúcares. O ideal seria reduzir ao máximo o consumo", afirma Michele. A faixa etária mais jovem é a que mais ingere essas bebidas e, ao mesmo tempo, a que apresentou menor redução de consumo no período analisado: 43,17%.

O raciocínio vale ainda para a melhora nos indicadores de consumo de frutas e hortaliças. Os números avançaram positivamente, mas ainda não alcançaram a meta ideal. Entre a população de 18 a 24 anos a ingestão recomendada de pelo menos cinco porções por semana desses alimentos subiu 25%. Mesmo assim, apenas 19,63% consomem esses alimentos nessa frequência. Os números vão melhorando com o passar dos anos de vida. Dos entrevistados com mais de 65 anos, 26,9% fazem o consumo desses alimentos na proporção recomendada.

Além da alimentação, os indicadores de atividade física também melhoraram. Houve um aumento de 24% de pessoas que afirmam se exercitar de forma leve ou moderada. "Todos esses indicadores precisam melhorar. O ideal é que toda população coma ao menos cinco porções de frutas e hortaliças por dia. E que se exercite de forma moderada, mas frequente", avalia Maria de Fátima.

A tarefa, no entanto, não é fácil. "Há dificuldades de acesso, sem falar em preços", diz. Batizada de Vigitel, a pesquisa do Ministério da Saúde é feita por telefone, com população acima de 18 anos residente nas capitais do País. As informações são do jornal O Estado de S. Paulo.

***Disponível em: <<https://www.correiobraziliense.com.br>>. Acesso em: 20 jun. 2018.***

01. O texto, de forma preponderante, objetiva

- A) criticar a fragilidade das pesquisas sobre obesidade na área da saúde.
- B) explicar os motivos pelos quais a obesidade é um problema epidêmico.
- C) divulgar informação de interesse público sobre o problema da obesidade.
- D) apontar caminhos para criação de políticas de prevenção à obesidade.

02. Nos parágrafos 2 e 4, há a ocorrência de citações do discurso alheio

- A) de autores distintos, sob forma transcrição literal das palavras do autor citado.
- B) de um mesmo autor, sob forma de paráfrase das palavras do autor citado.
- C) de autores distintos, sob forma de paráfrase das palavras do autor citado.
- D) de um mesmo autor, sob forma transcrição literal das palavras do autor citado.

03. Considerando-se a progressão discursiva do texto, é correto afirmar que o parágrafo:

- A) 2 acrescenta uma nova ideia central que estabelece com a ideia do parágrafo 1 uma relação de contraposição.
- B) 2 tão somente continua o desenvolvimento da ideia central do parágrafo 1.
- C) 8 acrescenta uma nova ideia central que estabelece com o parágrafo 7 uma relação de comparação.
- D) 8 tão somente continua o desenvolvimento da ideia central do parágrafo 7.

04. Considere o trecho:

Em 11 anos, a expansão da população com peso acima do considerado ideal foi de 26,8%. De 2015 para 2017, **contudo**, os indicadores permaneceram estáveis.

A palavra em destaque inter-relaciona

- A) períodos e poderia ser substituída, mantendo-se a mesma relação semântica, por no entanto.
- B) orações e poderia ser substituída, mantendo-se a mesma relação semântica, por entretanto.
- C) períodos e poderia ser substituída, mantendo-se a mesma relação semântica, por portanto.
- D) orações e poderia ser substituída, mantendo-se a mesma relação semântica, por conquanto.

05. Sobre a linguagem do texto, é correto afirmar que há:

- A) marcas da linguagem oral ao longo do primeiro parágrafo.
- B) o predomínio de estruturas que caracterizam a escrita formal.
- C) o predomínio de um jargão típico de profissionais da área da saúde.
- D) marcas de uma linguagem que identifica uma faixa etária específica.

06. Considere o título do texto:

Obesidade atinge um em cada cinco adultos no país, diz Ministério da Saúde

A estrutura do título autoriza inferir que

- A) a informação de que a obesidade atinge um em cada cinco adultos é de responsabilidade do autor do texto.
- B) a obesidade sempre atingiu e continuará a atingir adultos, no Brasil, na relação de um para cada grupo de cinco.
- C) a obesidade nem sempre atingiu os adultos na relação de um para cada grupo de cinco.
- D) a informação de que a obesidade atinge um em cada cinco adultos pode ser verdadeira ou não.

07. Considere o período:

Ele hoje consome menos refrigerante e bebidas adoçadas que na última década e se exercita um pouco mais.

Considerando-se as relações sintático-semânticas da língua portuguesa, outra pontuação coerente para esse período é:

- A) Ele hoje, consome menos refrigerante e bebidas adoçadas que na última década, e se exercita um pouco mais.
- B) Ele hoje consome menos refrigerante e bebidas adoçadas, que na última década, e se exercita um pouco mais.
- C) Ele, hoje, consome menos refrigerante e bebidas adoçadas que na última década e se exercita um pouco mais.
- D) Ele, hoje consome, menos refrigerante e bebidas adoçadas que na última década e se exercita um pouco mais.

08. Considere os trechos

1 [...] políticas **que permitam maior acesso a frutas e hortaliças.**

2 Dados inéditos do Ministério da Saúde obtidos pelo jornal "O Estado de S. Paulo" mostram **que a explosão de casos assistida na última década perdeu ritmo nos dois últimos anos.**

As estruturas destacadas em 1 e em 2 apresentam, respectivamente, o valor de

- A) advérbio e de substantivo.
- B) adjetivo e de substantivo.
- C) substantivo e de advérbio.
- D) substantivo e de adjetivo.

09. É correto afirmar que o texto apresenta a dominância de estrutura

- A) explicativa, com temática que se insere na esfera da ciência, mas sem usar linguagem científica e, por isso, é um artigo informativo.
- B) argumentativa, com temática que se insere na esfera jornalística, mas sem usar linguagem técnica e, por isso, é um artigo de opinião.
- C) descritiva, com temática que se insere na esfera jornalística, mas sem usar linguagem estritamente formal e, por isso, é uma crônica.
- D) narrativa, com temática que se insere na esfera da ciência, mas sem usar linguagem técnica e, por isso, é um relato.

10. Considere o período:

Os sinais de estabilização de sobrepeso e obesidade nos últimos dois anos **vêm** acompanhados de mudanças no comportamento do brasileiro.

A grafia da palavra em destaque é justificada pela concordância com

- A) “dois anos”, que é predicativo do sujeito”.
- B) “sobrepeso e obesidade”, que é núcleo do predicado.
- C) “mudanças”, que é predicativo do objeto.
- D) adjetivo e de substantivo.

**QUESTÕES DE CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS**

11. A Lei nº 9.394/1996, Lei de Diretrizes e Bases da Educação (LDB), de 20 de dezembro de 1996, estabelece que a educação é dever da família e do Estado. Inspirada nos princípios de liberdade e nos ideais de solidariedade humana, tem por finalidade o pleno desenvolvimento do educando, seu preparo para o exercício da cidadania e sua qualificação para o trabalho.

Segundo o Art. 21 da LDB, a Educação Básica é formada por:

- A) educação infantil, ensino fundamental e ensino médio.
  - B) ensino fundamental e ensino médio, apenas.
  - C) educação infantil e ensino fundamental, apenas.
  - D) ensino fundamental, ensino médio e educação superior.
12. Segundo a Lei nº 9.394/1996, Lei de Diretrizes e Bases da Educação (LDB), uma das atribuições dos docentes é
- A) zelar pela aprendizagem dos alunos.
  - B) elaborar estratégias para os alunos de maior rendimento.
  - C) estabelecer relações somente com seus alunos.
  - D) executar o plano elaborado pela secretaria de educação e entregue a escola.

13. As orientações dos Parâmetros Curriculares Nacionais (PCN) tentam abarcar as diferentes possibilidades da Educação Física, relacionando-a com a saúde, o lazer e a cultura corporal de movimento.

Com base nos PCN, é correto afirmar que o professor deve

- A) sempre contextualizar sua prática pedagógica.
  - B) restringir suas ações pedagógicas ao exercício das habilidades e destrezas.
  - C) sempre buscar melhorias na performance de seus alunos.
  - D) fazer seu aluno perceber o valor das atividades físicas para que ele busque sempre um profissional de educação Física.
14. A tendência pedagógica da Educação Física Escolar que aborda o movimento como principal meio e fim da Educação Física, indicada para a faixa etária de 04 a 14 anos, é denominada
- A) desenvolvimentista.
  - B) construtivista.
  - C) saúde renovada.
  - D) psicomotricidade.

15. Na taxionomia proposta por Gallahue (1982), aperfeiçoada por outros pesquisadores, apresenta-se uma sequência para aprendizagem motora, que parte do mais simples para o mais complexo.

Marque a opção que apresenta a sequência hierárquica dos movimentos segundo essa teoria.

- A) Fetais, espontâneos, reflexos, rudimentares, fundamentais e culturalmente determinados.
- B) Percepção, resposta reduzida, automatismo, respostas complexas, adaptação e organização.
- C) Reflexos, espontâneos, adaptação, organização, culturalmente determinados, e rudimentares.
- D) Fetais, reflexos, fundamentais, rudimentares, respostas complexas e culturalmente determinadas.

16. A cultura corporal do movimento, alinhada aos objetivos educacionais, propicia a formação do cidadão para que possa usufruir dos jogos, das danças, do esporte, das lutas e da ginástica, em benefício de sua qualidade de vida e do seu desenvolvimento.

Para alcançar estes benefícios, o professor de educação física deve oportunizar vivências que

- A) democratizem as práticas, incluam a todos, priorizem o elemento lúdico e transmitam valores, saberes, competências e habilidades.
- B) enalteçam a melhoria de performance e viabilizem a descoberta de talentos esportivos para compor equipes das diversas modalidades esportivas.
- C) assegurem o domínio do gesto motor cuja finalidade é promover a autoexclusão por não dominar o gesto específico.
- D) priorizem a repetição do gesto motor para aperfeiçoar a motricidade, sem se preocupar com os elementos de formação do cidadão.

17. Em uma vivência lúdica de uma turma de crianças, o professor percebe que essas crianças começam a demonstrar desmotivação.

São providências corretas do professor:

- A) modificar as regras do jogo, a intensidade e o grau de complexidade do jogo.
- B) mandar os alunos desinteressados para o parque.
- C) mandar os alunos desinteressados para a coordenação pedagógica.
- D) comandar intervalo para beber água e passar uma lição para os alunos dispersos.

18. As regras são importantes para se construir um bom jogo. Temos aspectos importantes para observar, bem como devemos incentivar a participação dos alunos na elaboração e discussão dessas regras.

As regras de um jogo devem garantir a

- A) integridade física dos praticantes, o elemento lúdico e a fluidez do jogo.
- B) rivalidade nas disputas do jogo.
- C) participação dos melhores jogadores, o lúdico e a motivação da disputa.
- D) exclusão dos jogadores menos habilidosos.

19. A Dança na escola tem o compromisso de ampliar a visão e as vivências corporais dos alunos em sociedade a ponto de torná-lo um sujeito criador-pensante de posse de uma linguagem artística transformadora.

Em relação à Dança enquanto conteúdo da cultura corporal, são atribuições do professor de Educação Física ao ensinar Dança:

- A) propiciar metodologias não-diretivas que possibilitem aos alunos a expressão corporal, a criatividade e a autonomia.
- B) vivenciar a dança dos dias atuais sem exigências e com descontração.
- C) vivenciar o lúdico na dança para entretenimento dos alunos.
- D) desenvolver a dança com ensaios exigentes e com alta performance para apresentações importantes.

20. O Esporte, como conteúdo da Educação Física, se configura um importante instrumento de transmissão de conhecimentos e valores, além de excelente veículo de socialização.

Com relação ao desenvolvimento do conteúdo Esporte, o professor deve

- A) transmitir o esporte como elemento cultural, com significação humana e social.
- B) explorar não somente os resultados, mas os aspectos vinculados aos objetivos educacionais, conhecimentos, competências, habilidades e valores que permeiam as vivências.
- C) selecionar alunos mais habilidosos através de peneirões e organizar treinos sistemáticos.
- D) vivenciar as modalidades esportivas e conhecer suas aplicações e organizações, mas com o papel de fazer com que os alunos adquiram obediência aos técnicos desportivos para seguir carreira na modalidade.

21. No ensino das modalidades esportivas coletivas nas aulas de Educação Física, o professor deve

- A) despertar o interesse nos praticantes, recorrendo a práticas motivadoras, implicando situações problema que contenham as características fundamentais do jogo.
- B) criar no jogador o hábito de execução de todos os fundamentos em todas as participações, com o propósito de se desenvolver de forma individualizada.
- C) propor situações acessíveis, permitindo a continuidade das ações e elevando as possibilidades de concretizá-las, buscando o melhor desempenho individual.
- D) utilizar o jogo como meio para o ensino da técnica e da tática das modalidades, exigindo o aperfeiçoamento de todos.

22. A Capoeira, explorada nas aulas de Educação Física, contém uma riqueza de elementos a serem contextualizados e que fazem parte da história do nosso país. Ela surgiu com propósito de treinar os negros escravos a lutar pela liberdade e para disfarçar o aspecto marcial, associando-se a músicas e a movimentos de dança.

Nesse contexto, é correto afirmar:

- A) são instrumentos utilizados na Capoeira o berimbau, o pandeiro, o atabaque, o agogô, o reco-reco e as cores das graduações são inspiradas na bandeira nacional.
- B) são estilos da Capoeira Regional mais lenta, que tem como mentor o Mestre Pastinha; e Angola, mais rápida e mais vigorosa, que tem como mentor Mestre Bimba.
- C) Mestre Pastinha descreve o Jogo da Capoeira como “uma luta para se defender, porém com muita virilidade”.
- D) Mestre Bimba descreve a Capoeira como “um jogo de perguntas e respostas, no qual perde aquele que não tiver mais respostas às perguntas”.

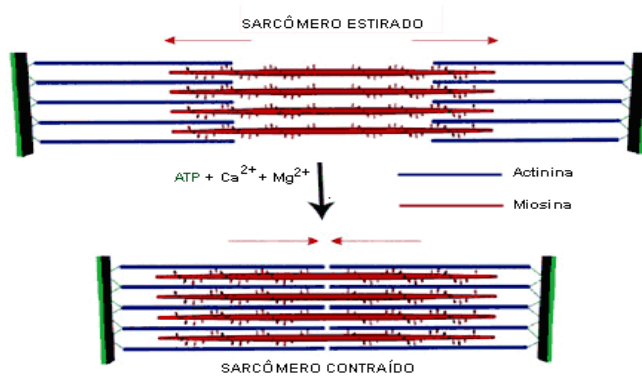
23. A Ginástica Artística é disputada no âmbito Olímpico por homens e mulheres, com regras e aparelhos distintos.

Sobre a Ginástica Artística é correto afirmar que

- A) os homens devem mostrar força, flexibilidade, equilíbrio e coordenação.
- B) as mulheres não devem mostrar força, mas flexibilidade, coordenação, equilíbrio e graça.
- C) os homens disputam dez provas, as quais são equipes, individual geral, cavalo com alças, argolas, barras paralelas, barra fixa, solo e salto sobre o cavalo, trave e barras assimétricas.
- D) as mulheres disputam oito provas, as quais são equipe, individual geral, trave de equilíbrio, solo, barras assimétricas, salto sobre o cavalo, argolas e cavalo com alças.



24. A figura a seguir representa a contração do músculo esquelético.



Sobre a contração no musculo esquelético, é correto afirmar:

- A) um impulso nervoso provoca a liberação de acetilcolina na sinapse neuromuscular para propagar o potencial de ação, liberando íons de cálcio, que se ligam à tropomiosina, permitindo que as cabeças da miosina se liguem com a actina e formem as pontes cruzadas.
- B) como se trata de músculo esquelético, é uma contração involuntária quando se anda, corre e salta.
- C) o trifosfato de adenosina (ATP) libera energia na cabeça da miosina, fazendo a ligação com a actina, e gira, puxando o filamento fino que resulta na descontração muscular.
- D) para separar o filamento fino e a cabeça da miosina, não é necessária uma molécula de ATP para voltar ao normal.

25. Nas aulas de Educação Física, um aspecto importante é o elemento lúdico.

Para manter a alegria e motivação nas vivências, se faz necessário

- A) variar a intensidade das tarefas de acordo com o nível de condicionamento dos alunos e não permitir que o cansaço iniba o lúdico.
- B) manter a aula com intensidade baixa para que os alunos não transpirem muito.
- C) variar a intensidade de acordo com o cumprimento do plano da aula.
- D) manter a intensidade alta nas aulas, pois os alunos cansados determinam a qualidade das dessas aulas.

26. O lazer é uma dimensão privilegiada da expressão humana, dentro de um tempo conquistado. É tudo aquilo que se faz no tempo que está fora das obrigações e das necessidades fisiológicas.

Dessa forma, é correto afirmar que

- A) o lazer, para se configurar como efetivo, deve trazer descanso, diversão e desenvolvimento pessoal e ou social.
- B) se educar pelo lazer é possível, quando as vivências escolhidas acrescentam dependência, alegria e disputas exacerbadas.
- C) lazer é um trabalho extremamente prazeroso, àquele em que o trabalhador se sente realizado e feliz.
- D) não é possível vivenciar o lazer, de maneira passiva e contemplativa, mesmo com livre escolha.

27. No handebol, a nomenclatura correta dos fundamentos técnicos individuais e coletivos dos jogadores de linha são:

- A) passe, recepção, arremesso, progressão, finta e drible.
- B) passe, manchete, chute, progressão, finta e drible.
- C) passe, recepção, chute, progressão, finta e drible.
- D) toque, recepção, chute, progressão, finta e drible.

28. Leia o texto a seguir para responder à questão:

“Desenvolver um ensino inclusivo pode ajudar a superar o histórico da Educação Física e do ensino dos esportes, que em muitos momentos pautou-se por classificar os indivíduos em aptos ou inaptos, excluindo os últimos das práticas esportivas. Deve-se levar em conta também que, mesmo alertados para a exclusão de grande parte dos alunos, muitos professores, apresentam dificuldades em refletir e modificar procedimentos e atividades excludentes, devido ao enraizamento de tais práticas. Por exemplo, alguns professores propõem jogos em que os alunos que ganham permanecem mais tempo em quadra jogando em detrimento dos demais. Ações como essas podem indicar que o professor privilegia os mais aptos, o que deve ser evitado.”

*FONTE: RODRIGUES, Heitor de Andrade. Basquetebol na Escola: uma proposta didático-pedagógica, 2012, cap. 4, p 88).*

No jogo de drible, utilizando o espaço da quadra de voleibol, cada aluno com uma bola deve driblar dentro do espaço e tentar tirar a bola dos companheiros que também estarão driblando as suas bolas. O aluno que tiver sua bola tocada para fora do espaço sai do jogo. Vence quem continuar com a possibilidade de continuar driblando sua bola.

Em conformidade com as ideias defendidas no texto, marque a opção que apresenta outras possibilidades de modificação do jogo de drible.

- A) Reunir a turma e discutir, num primeiro momento, o que eles acham da atividade, se é adequada à participação de todos. Após o debate, é possível que os alunos proponham outras maneiras de realizar a atividade.
- B) O jogo, por si só, inclui todos os alunos, habilidosos ou não, a participarem de maneira satisfatória na atividade proposta.
- C) O professor deve ser o único a se preocupar com a atuação dos seus alunos. Portanto, se ele achar necessário, fará a intervenção que ele julgar adequada, desde que não interfira nas regras do jogo.
- D) O professor deve utilizar exercícios específicos como ferramenta para poder corrigir os alunos que não lograram sucesso no jogo proposto.

29. Na década de 40, o voleibol já era reconhecido mundialmente. Sendo assim, em 1947 foi fundada a Federação Internacional de Voleibol (FIVB), em Paris, na França. Esse órgão é até hoje responsável por coordenar e organizar as atividades relacionadas com esse esporte. Para direcionar as atualizações, o esporte obedece a uma hierarquia administrativa.

Marque a opção que apresenta a sequência de hierarquia administrativa, quando houver mudanças nas regras do voleibol.

- A) Federação Internacional, Confederações Continentais, Confederações Regionais (ex. Confederação Sul americana), Confederações Nacionais, Federações Estaduais e Clubes.
- B) Comitê Olímpico Internacional, Comitê Olímpico Nacional, Federações e Clubes.
- C) Comitê Olímpico Internacional, Confederações de Desporto Escolar Internacionais, Confederação de Desporto Escolar Nacionais, Confederação de Desporto Universitário Internacional, Confederação de Desporto Universitário Estadual, Escolas e Universidades.
- D) União das Nações Unidas, União Continental, Confederações Nacionais, Federações Estaduais e Clubes.

30. O método por partes, no ensino das modalidades coletivas para desenvolver um determinado fundamento do jogo, tem sido bastante utilizado.

Dessa forma, o método por partes

- A) é caracterizado pelo ensino de cada uma das partes de uma habilidade, que vai do mais simples para o mais complexo.
- B) consiste na utilização do jogo propriamente dito e são acrescentados pelo professor os fundamentos e regras exigidas.
- C) é caracterizado pela prática de situações de jogo nos quais comportamentos individuais são extraídos do jogo propriamente dito.
- D) deve levar em consideração o nível de complexidade e a organização da habilidade.

**PROPOSTA DE REDAÇÃO EM LÍNGUA PORTUGUESA PARA O GRUPO DE PROFESSORES**

O professor, no cotidiano de seu exercício profissional, depara-se sempre com um dilema no momento de aprovar/reprovar o aluno, sobretudo no ensino fundamental. Esse dilema tem gerado debates. Seguem dois

“[...] faço a pergunta aos professores que reprovam muitos alunos: o que querem quando reprovam um aluno é que ele não conclua o Ensino Médio? Eu não acredito que querem isso, mas esse é o resultado que estamos conseguindo com as reprovações. Então, se queremos uma Educação Básica completa para todos, precisamos fazer um bom acompanhamento da aprendizagem e recuperação das defasagens de aprendizado ao longo do ano letivo, o que se passa obviamente por se garantir melhores condições de ensino para as escolas do país.” (Ernesto Martins Faria, pesquisador da Fundação Lemann)

*Fonte: Disponível em: <<https://novaescola.org.br>>. Acesso em: 20 jun. 2018*

posicionamentos acerca da temática da reprovação escolar.

Considerando a pertinência desse debate, produza um **artigo de opinião** com o objetivo de defender um ponto de vista sobre a seguinte problemática:

**No ensino fundamental, a escola deve manter a reprovação como um acontecimento previsto em seu projeto de ensino?**

“Vejo o fato de o aluno não ser reprovado quase que mesmo querendo, como um desestímulo ao aluno. Falta o desafio de ser aprovado! Comparando a escola hoje com a época em que estudei, mesmo sabendo que tudo hoje é diferente, vejo que uma coisa não muda, o jovem precisa e quer ser desafiado! Uma vez que isso não ocorre, aquilo deixa de ter importância! [...]”. (Milton Jesus, leitor da Nova Escola)

*Fonte: Disponível em: <<https://novaescola.org.br>>. Acesso em: 20 jun. 2018*

**Instruções**

Seu artigo de opinião deverá, obrigatoriamente, atender as seguintes exigências:

- ser redigido no espaço destinado à versão definitiva na Folha de Redação;
- apresentar um ponto de vista explícito em relação à questão-tema;
- ser redigido na variedade padrão da língua portuguesa;
- não ser escrito em versos;
- conter, no máximo, 30 linhas;
- respeitar as normas de citação de textos; e
- não ser assinado (nem mesmo com pseudônimo).

**ATENÇÃO**

Será atribuída **NOTA ZERO** à redação em qualquer um dos seguintes casos:

- texto com até 10 linhas;
- fuga ao tema ou à proposta;
- letra ilegível;
- identificação do candidato (nome, assinatura ou pseudônimo);
- texto que revele desrespeito aos direitos humanos ou que sejam ofensivos.

